ágorAstur®
formación

Introducción a la Animación y el Cómic Digital

N.01

CURSO 17/18

Contenido

- ¿Quiénes somos? 3
- Agencia de colocación 4
- Metodología 5
- Contenido del curso 6
- Características del curso 7
- Temario 8

www.agorastur.es

solicitudes@agorastur.es

ENTIDADES COLABORADORAS:

Fundación Tripartita
PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO

Centro homologado para la fomación bonificada

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE JUSTICIA

Centro homologado para impartir cursos de mediación civil y mercantil

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EMPLEO Y SEGURIDAD SOCIAL · SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL · SEPE

Centro homologado por el SEPE para impartir cursos con certificado de Profesionalidad

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EMPLEO Y SEGURIDAD SOCIAL · SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL · SISTEMA NACIONAL DE EMPLEO

Agencia de colocación autorizada nº0300000055

¿Qué te ofrece **ágorAstur**?

✓ En **ágorAstur** impartimos cursos y preparamos oposiciones, abarcando todas las especialidades y sectores. Hemos desarrollado un sistema diseñado a medida para ti, con becas y formación bonificada, material y cursos online, bolsa de trabajo y prácticas en las mejores empresas.

LA MAYOR EMPRESA DE FORMACIÓN DE ASTURIAS

ÁgorAstur es un centro de formación que nació hace más de **10 años** con la plena convicción de que la formación es la mejor herramienta para cambiar y mover el mundo. Lo más importante para nosotros, nuestro pilar fundamental, es nuestro **alumnado,** que con ilusión, deposita en nosotros su confianza para alcanzar sus objetivos.

Nuestros cursos cuentan con un gran valor añadido. Cuando contratas un curso con **ágorAstur** formación, no sólo contratas una formación y esperas por un diploma, te ayudamos a **aprender.** Nuestros tutores caminarán siempre a tu lado, resolviéndote dudas y enseñándote a estudiar.

Tendrás además seminarios semanales gratuitos, para ampliar tu formación y podrás realizar **prácticas** en las mejores empresas del sector, incluyendo la ropa de trabajo que necesites y el seguro.

UN GRAN EQUIPO DE PROFESIONALES

Nuestro equipo tiene un fin concreto: ayudar a nuestro alumnado a conseguir aquello que se proponga con el mayor éxito posible. El camino no es fácil y por eso nuestra labor es acompañarles y darles todo nuestro apoyo durante su recorrido.

Contamos con los mejores **asesores,** para orientar a nuestros clientes hacia el campo que más les convenga y convenza, para que disfruten de su formación, profesión y se preparen para un mundo laboral muy competitivo.

Nuestro equipo de docentes está integrado por profesionales con una amplia experiencia en la educación, preparados para brindar el mayor soporte y apoyo a través de las tutorías personales, que forman parte de nuestro sistema. Este método nos permite ser lo más flexibles posible, pudiendo hacer compatibles nuestros cursos con la vida personal y laboral de nuestro alumnado.

CON MÁS Y MEJORES INSTALACIONES

Hemos experimentado un rápido **crecimiento** gracias al buen hacer, a la **confianza y satisfacción** que hemos generado en nuestros alumnos. Todos juntos hemos conseguido dar una formación adecuada y **a medida,** logrando unos resultados académicos y laborales muy importantes.

Comenzamos en Gijón con mucha ilusión y no tardamos en inaugurar el local de Oviedo. Actualmente

`...No sólo contratas una formación..., te ayudamos a **aprender.**'

`...dar una formación... a medida, logrando unos resultados académicos y laborales muy importantes.'

ágorAstur®
formación

nuestros alumnos disponen de centros en **Oviedo, Gijón, Avilés y Langreo,** entre los que disponemos de más de 1.000 metros cuadrados.

Disponemos de aula de estudio en todos nuestros centros, lugar idóneo para la concentración y el estudio. En nuestras instalaciones contamos con conexión Wi-Fi y proyectores para poder impartir la mejor formación.

FORMANDO PARA EL MUNDO LABORAL

Buscamos ofrecer a nuestro alumnado lo mejor, entre otras cosas, en los materiales, siempre trabajando con las editoriales más pioneras, para garantizar los contenidos originales y más didácticos posibles.

> `...Nuestros alumnos tienen a su disposición multitud de seminarios....'

> `...Disponemos de una bolsa de empleo propia.'

Como parte activa de la formación, nuestros alumnos tienen a su disposición multitud de **seminarios** impartidos por profesionales de cada materia, algunos específicos para determinados sectores y otros más generales. Entre ellos podemos encontrar los seminarios de inglés, nutrición, planificación deportiva, veterinaria, primeros auxilios, manipulador de alimentos, preparación de entrevista laboral y CV...

Para culminar la etapa de formación ofrecemos una parte **práctica,** gracias a disponer de más de 1000 acuerdos de colaboración con **empresas,** donde cada alumno adquirirá las capacidades para desarrollar cualquier actividad de forma profesional.

Por ello, además, disponemos de una **bolsa de empleo** propia, de manera que, habiendo culminado el curso, en muchos casos, nuestros alumnos encuentran el **puesto laboral** por el que han trabajado.

Agencia de colocación

Ágorastur es una agencia de colocación autorizada por el Servicio Público de Empleo con número 0300000055 para la casación de ofertas y demandas de empleo, tanto para nuestros alumnos como para el resto de personas que estén interesadas, así como, las empresas en búsqueda activa de perfiles.

Asimismo, disponemos de más de 1000 acuerdos de colaboración con empresas, en los que actuamos como enlace entre alumnos y empresa con la finalidad de proporcionar a las personas trabajadoras un empleo adecuado a sus características y facilitar a los empleadores las personas trabajadoras más apropiadas a sus requerimientos y necesidades.

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EMPLEO Y SEGURIDAD SOCIAL · SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL · SISTEMA NACIONAL DE EMPLEO

Metodología

✓ En **ágorAstur** buscamos las mejores **soluciones docentes** para nuestros usuarios, ya sean empresas o particulares, con el fin de ofrecer una **experiencia formativa individual y única.** Es por ello que no nos limitamos a un sólo tipo de formación, por el contrario, ofrecemos gran variedad de modelos formativos que satisfagan las necesidades de nuestros alumnos.

Formación presencial

El alumno acudirá a la academia en el horario dispuesto y presenciará las clases. Dispondrá, obviamente, de un equipo preparado con el que podrá seguir el curso y realizar las prácticas. Tendrá al profesor a su disposición durante el tiempo que dure la clase y podrá consultar las dudas fuera de horario a través de la plataforma. Es el tipo de formación más clásica.

Formación on-line

Las clases se impartirán a través de internet dentro del horario establecido. El alumno se conectará a la clase a través de nuestra plataforma pudiendo hacerlo cómodamente desde su domicilio o, si así lo desea, desde un ordenador de la academia. En todo momento el alumno tiene al profesor a su disposición durante la clase para consultarle las posibles dudas que le vayan surgiendo. La mayor ventaja de esta modalidad formativa es que las clases siempre quedarán grabadas, de tal manera, que si en algún momento, el alumno, por cualquier razón, no puede acceder en directo, o simplemente quiere repasarlas, podrá ver las clases en diferido. El alumno también podrá consultar sus dudas al profesor fuera de horas de clase a través de la plataforma.

Formación Libre

El alumno dispondrá de acceso a la plataforma de la escuela y, durante un tiempo convenido, a las grabaciones de las clases del curso contratado, podrá visualizar las mismas en el horario que prefiera y dispondrá también de un tutor que le responderá a sus dudas a través de la plataforma.

En **ágorAstur** somos conscientes de que cada curso requiere de unas horas determinadas para impartirlo. Es por ello que **no estructuramos nuestros cursos de manera unitaria** con un mismo número de horas y organización. No puede ser igual un curso de SAP FI que uno de CCNA Routing & Switching. La duración y organización de cada curso dependerá del criterio de nuestro experto profesorado. De esta manera, evitamos hacer cursos excesivamente largos en los que sobran horas para impartir el temario lo que causa el hartazgo del alumno o cursos con un número de horas escasas donde se imparte el temario de manera demasiado rápida quemando al alumno.

IMPORTANTE: los pormenores del curso como pueden ser las modalidades formativas o el precio del mismo serán expuestos al alumno por un asesor autorizado **ágorAstur** en la entrevista previa a la contratación del curso.

Contenido del curso

✓ El curso de **Introducción a la Animación y Cómic Digital** está compuesto por tres módulos; a saber: **Cómic e Ilustración Digital con Clip Studio Paint Pro (Manga Studio)**, **Animación 2D con Toon Boom Harmony** y, por último, **Animación, modelado, simulación y renderización 3D con Autodesk Maya.**

Módulo 01: Cómic e Ilustración Digital con Clip Studio Paint Pro (Manga Studio)

Crea ilustraciones, manga y animaciones con **Clip Studio Paint.** El software número uno de manga en el mundo. Todo lo que necesitas para dibujar y crear arte digital lo encontrarás en este excelente software de dibujo llegado desde Japón. Si quieres ver el temario pulsa aquí.

Módulo 02: Animación 2D con Toon Boom Harmony

Toon Boom Animation es el proveedor líder de software de animación y storyboards para estudios de animación y editores de medios. Los mejores estudios de animación del mundo usan el software Toon Boom. Desde grandes compañías de animación hasta pequeños estudios, usan este software para producir películas, programas de televisión, juegos, videos explicativos y publicidades. **Toon Boon Harmony** es el software más potente jamás creado para la producción de animación. Si quieres ver el temario pulsa aquí.

Módulo 03: Animación, modelado, simulación y renderización 3D con Autodesk Maya

Este software de animación, modelado, simulación y renderización 3D proporciona un conjunto de herramientas muy potente con el que podrás realizar animaciones, entornos, gráficos en movimiento, realidad virtual y creación de personajes. En el curso se incluye también:

- Escultura y pintura digital 3D con **Autodesk Mudbox.** El software digital de pintura y escultura Mudbox proporciona a los artistas 3D un conjunto de herramientas intuitivas y táctiles para crear y modificar geometrías 3D y texturas. Si quieres ver el temario pulsa aquí.

Características del curso

`La duración total del curso es de **120 h.**'

`...el alumno aprenderá el manejo de los softwares más utilizados dentro del área del cómic y la animación...'

Objetivos del curso

✓ Nuestro curso de **Introducción a la Animación y Cómic Digital** está dirigido a todas aquellas personas interesadas en aprender el manejo de los softwares más utilizados en estas áreas, tengan o no experiencia con los mismos. Aprenderás a narrar de manera secuencial, a definir los planos más interesantes, a dar color, a hacer un storyboard, entre otras muchas cosas . A la finalización del curso tendrás una visión global del funcionamiento de todas éstas disciplinas y serás capaz de emprender tus propios proyectos sin ayuda. Poseerás conocimientos en gran variedad de especialidades que te proporcionarán un gran abanico de opciones laborales a las que dedicarte en un futuro.

Requisitos Previos

✓ Para la realización del curso no se requieren por parte del alumno conocimientos previos de los softwares utilizados aunque sería recomendable tener algunas nociones de dibujo previas.

Duración

✓ La duración del curso de **Introducción a la Animación y el Cómic Digital** es de **120 h,** divididas en tres módulos:

- Cómic e Ilustración Digital con Clip Studio Paint Pro (Manga Studio), **30 h.**
- Animación 2D con Toon Boom Harmony, **40 h.**
- Animación, modelado, simulación y renderización 3D con Autodesk Maya, **50 h.**

Titulación y certificación

✓ A la finalización del curso con aprovechamiento el alumno recibirá el correspondiente diploma acreditativo de la formación realizada.

Del mismo modo, los alumnos habrán adquirido los conocimientos necesarios para afrontar, si así lo desean el examen de certificación oficial de Autodesk**:** Maya Certified User exam.

Salidas Profesionales

✓ A lo largo de los tres módulos que componen este curso, el alumno aprenderá el manejo de los softwares más utilizados dentro del cómic y de la animación 2D y 3D..

Las salidas profesionales son bastante amplias ya que el curso abarca una gran variedad de espacios relacionados con la ilustración y la animación, desde la novel gráfica hasta la realización de storyboards. Algunos ejemplos de profesiones relacionadas con este curso son: Ilustrador, dibujante de comics, colorista, director de arte, animador... etc.

TEMARIOS

Cómic e Ilustración Digital
Clip Studio Paint

Manga Studio

Tema 01	CREAR LA HISTORIA
	· La idea. · Estructura y bocetos rápidos. · Introducción a Clip Studio Paint. · Paginado.
Tema 02	DEFINIR EL BOCETO Y ENTINTAR
	· Guías y perspectiva. · Recursos 3D. · Creación de viñetas. · Entintado.
Tema 03	ACABADOS FINALES
	· Bocadillos. · Tramas y texturas. · Color. · Exportación.
Tema 04	PROYECTO FINAL

Continúa...

Animación 2D
Toon Boom Harmony

Tema 01	PRESENTACIÓN DE TBS Y SUS POSIBILIDADES
	· Porqué un software de animación 2d vectorial. · Qué tipo de animaciones podemos realizar con TBS. · Sus herramientas mas destacadas.
Tema 02	DIBUJAR CON TBS
	· Dibujar con vectores. · Herramientas de dibujo de TBS. · Paletas de color y estilos de paletas.
Tema 03	RIGGING DE PERSONAJES
	· Trazar un personaje · Distribuir en capas · Crear jerarquías para cinemática.
Tema 04	ANIMACIÓN TRADICIONAL
	· Algunas bases de la animación con TBS. · Capturar nuestros dibujos en papel. · Animar directamente en TBS.
Tema 05	ANIMACIÓN CON INTERPOLACIONES
	· Interpolaciones de movimiento. · Animar con pegs. · Jerarquías y animaciones complejas. · Entorno 3D.
Tema 06	HERRAMIENTA HUESOS
	· Organizar un personaje para mover con huesos. · Aplicar huesos a formas. · Propiedades de los huesos.

Continúa...

Animación 2D
Toon Boom Harmony
(Parte 02)

Tema 07	OTRAS TÉCNICAS DE ANIMACIÓN CON TBS
	· Rotoscopia. • Stop Motion.
Tema 08	EFECTOS
	· Máscaras. · Sombras. · Transformación del color.
Tema 09	ORGANIZACIÓN DEN TRABAJO CON TBS
	· Salvado externo de trazados. · Librerías locales y globales para templates. · Paletas de color compartidas. · Importación y compatibilidades especiales con otros formatos. · Exportación.

Animación, Modelado, Simulación y Renderización 3D con Maya

Autodesk Maya	Tema 01	CONOCER LA INTERFAZ DE MAYA
		· Introducción. · Elementos de la interfaz de Maya.
	Tema 02	ESCENAS
		· Trabajar en escenas de Maya. · Importar y exportar. · Manipulación de visores. · Niveles de representación. · Vistas. · Explorar escenas de Maya.
	Tema 03	POLÍGONOS, SUPERFICIES Y CURVAS
		· Polígonos. · Propiedades de polígonos. · NURBS. · Propiedades de NURBS. · Curvas. · Textos.
	Tema 04	TRABAJO CON OBJETOS
		· Seleccionar. · Ocultar y bloquear en Maya. · Transformaciones. · Grupos. · Copias.
	Tema 05	MODELADO DE OBJETOS EN MAYA
		· Modelar polígonos. · Modelar superficies. · Modelar curvas.
	Tema 06	CAPAS Y ALINEACIÓN
		· Capas · Alineación.

Continúa...

Animación, Modelado, Simulación y Renderización 3D con Maya (Parte 02)

Autodesk Maya	Tema 07	DEFORMADORES
		· Acceso a deformadores. · Lattice, Wrap y Bend. · Flare, Sine y Squash. · Twist, Wave y Sculpt. · Wire, Blend y Revolve.
	Tema 08	MATERIALES EN MAYA
		· Editor de materiales. · Creación y asignación de materiales. · Edición de materiales. · Texturas.
	Tema 09	LUCES
		· Creación de luces. · Edición de luces.
	Tema 10	CÁMARAS
		· Creación de cámaras. · Edición de atributos.
	Tema 11	ANIMACIONES
		· Animaciones manuales. · Animaciones automáticas. · Trayectorias. · Animación de deformadores.
	Tema 12	RENDERIZADO
		· Renderizar escenas. · Renderizar animaciones. · Imágenes de fondo.
	Tema 13	PARTÍCULAS
		· Emisor de partículas. · Atributos.

Continúa...

Animación, Modelado, Simulación y Renderización 3D con Maya (Parte 03)

Autodesk Mubox	Tema 01	INTRODUCCIÓN
	Tema 02	PRIMEROS PASOS EN MUDBOX
	Tema 03	INTERFACE Y MENUS
	Tema 04	HERRAMIENTAS PRINCIPALES
	Tema 05	LAYOUT
	Tema 06	CONTROLES DE NAVEGACIÓN EN VISTAS
	Tema 07	IMPORTAR GEOMETRÍA - SUBDIVISIONES
	Tema 08	CONCEPTOS DE ESCULTURA 3D
	Tema 09	DETALLES 3D
	Tema 10	ESQUELETOS Y POSES
	Tema 11	CURVAS
	Tema 12	MATERIALES, LUCES Y RENDER
	Tema 13	CONCEPTOS DE PINTURA 3D - CAPAS
	Tema 14	PINTANDO EL MODELO
	Tema 15	EXTRACCIÓN DE MAPAS

www.agorastur.es

solicitudes@agorastur.es

ágorAstur®
formación

OVIEDO
Uría, 32 Entlo.
984 18 38 18

GIJÓN
Marqués de Casa Valdés, 83
984 29 19 29

AVILÉS
Fernández Balsera, 1 Entlo.
984 99 24 64

LANGREO
Belarmino Tomás, 6
984 28 59 76